

## Polo museale universitario di Casalina CAMS - Centro di Ateneo per i Musei Scientifici

### **Il CAMS & il Polo museale Universitario di Casalina (Deruta, PG)**

Il CAMS si prende cura di orti, musei, spazi espositivi e collezioni dell'Ateneo, in parte regolarmente aperti al pubblico, tra cui figurano in particolare: l'Orto Botanico, l'Orto Medievale e la Gipsoteca Greca, Etrusca e Romana a Perugia, la Galleria di Storia Naturale, il Laboratorio di Storia dell'Agricoltura, la Galleria di Matematica e Il Museo di Anatomia Umana presso il Polo Museale Universitario di Casalina a Deruta.



### **Galleria di storia naturale**

Le collezioni naturalistiche ospitate nelle varie sezioni della Galleria di storia naturale di Casalina comprendono campioni di minerali, rocce, fossili, piante e animali, offrendo al visitatore un variegato mosaico del mondo naturale. In particolare dei più diversi organismi viventi, da quelli che hanno popolato il pianeta nelle epoche più remote agli attuali, che vivono negli innumerevoli ambienti che caratterizzano la Terra, dai nostri boschi dell'Umbria sino alle

foreste pluviali, alle savane e deserti dei tropici ed alle tundre e ghiacci polari. Tali collezioni, inoltre, rivestono un particolare interesse storico in quanto allestite da naturalisti ed esploratori umbri in gran parte vissuti nell'Ottocento, come ad esempio Orazio Antinori (1811-1882), che fu uno dei primi naturalisti-esploratori italiani ad addentrarsi nel cuore del continente africano.

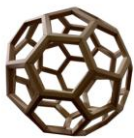


**Museo di  
anatomia umana**

### **Museo di anatomia umana**

Il museo vanta una storia di più di due secoli, essendo stato fondato nel 1814 dal famoso medico perugino Cesare Massari, che ordinò alla specola fiorentina delle «preparazioni in cera pel Gabinetto anatomico da formarsi». Il nuovo allestimento del museo è stato suddiviso in tre sezioni: la prima sezione è dedicata all'anatomia artificiale, dove sono esposte le opere d'arte realizzate tra il 1600 e il 1830 - la seconda sezione, dedicata all'anatomia naturale, è costituita dai reperti ottenuti tra

il 1830 e il 1930 - la terza ed ultima sezione è rivolta all'antropologia criminale. Le tre sezioni sono tutte corredate da *exhibit* in cui gli approfondimenti scientifici sono associati ad attività ludiche, che si rivolgono a pubblici diversi e con linguaggi differenti, in modo da privilegiare un dialogo tra scienza e società.



Galleria  
di Matematica

### **Galleria di matematica**

La Galleria di Matematica è una realizzazione recente, nata a partire dal 1998 dal lavoro di ricerca in Didattica della Matematica di Emanuela Ughi. Lo spunto che ha dato origine a questa collezione è stato il desiderio di condividere la bellezza della matematica, dei suoi teoremi, delle forme geometriche che si possono anche trovare nel mondo che ci circonda: così sono nati oggetti da smontare, da muovere, puzzle, disegni da realizzare, in materiali poveri e talvolta con realizzazioni imperfette, ma che riescono comunque a trasmettere un'idea o un

teorema matematico. La Galleria è in continua evoluzione: Emanuela Ughi e i suoi studenti continuano ad osservare il mondo con occhi matematici, e a realizzare nei modi più vari exhibit per questo museo inusuale. Una sezione della Galleria consiste in un'interessante raccolta di materiali appositamente progettati e realizzati per la didattica della matematica in condizioni di handicap – in particolare per studenti non vedenti precoci, e per il supporto in caso di discalculia o ritardo cognitivo.



### **Laboratorio di storia dell'agricoltura**

Il Laboratorio è stato costituito per esporre parte del materiale scientifico e didattico prodotto dalla Facoltà di Agraria di Perugia dal 1896 fino al secondo dopoguerra; al suo interno si ripercorrono le tappe più importanti dell'evoluzione delle scienze agrarie. Le

raccolte esposte attualmente sono attinenti alla meccanica agraria e testimoniano il passaggio da una tecnologia basata sull'uso del legno e del traino animale, ad una tecnologia basata sull'uso dell'acciaio e dei motori a combustione interna. L'esposizione è divisa nelle seguenti sezioni: 1) La prima lavorazione del terreno, 2) L'affinamento del terreno e le altre operazioni colturali, 3) La rivoluzione foraggiera, 4) La raccolta di tuberi, radici e cereali, 5) La trasformazione dei prodotti agricoli e i mestieri legati all'agricoltura.

- ✓ Orari di apertura dei musei del Polo museale universitario di Casalina, venerdì 28 e sabato 29 Luglio 2017, in occasione di EIMA SHOW UMBRIA

### **Galleria di storia naturale**

venerdì: mattina 9-13 e pomeriggio 15-19 / sabato: mattina 9-13

Ingresso all'inizio di ogni ora con visita guidata

### **Museo di anatomia umana**

venerdì: pomeriggio 15-19 / sabato: mattina 9-13

Ingresso all'inizio di ogni ora con visita guidata

### **Galleria di matematica**

venerdì: pomeriggio 15-19 / sabato: mattina 9-13

Ingresso all'inizio di ogni ora con visita guidata

### **Laboratorio di storia dell'agricoltura**

venerdì: pomeriggio 15-19 / sabato: mattina 9-13

Ingresso all'inizio di ogni ora con visita guidata

- **Biglietti per un museo:** intero 3 € / ridotto 2.50 € (oltre 65 anni, gruppi non scolastici oltre le 10 persone, gruppi scolastici) / disabili 1.50 € / ingresso gratuito (guide, accompagnatori e docenti accompagnatori, bambini sotto i 6 anni, visitatori nell'ambito di progetti, eventi e attività organizzati a titolo gratuito)

- **Biglietti per 2 musei:** intero 5 € / ridotto 4 € (oltre 65 anni, gruppi non scolastici oltre le 10 persone) / ridotto 3.50 € (gruppi scolastici) / disabili 2.50 € / ingresso gratuito (guide, accompagnatori e docenti accompagnatori, bambini sotto i 6 anni, visitatori nell'ambito di progetti, eventi e attività organizzati a titolo gratuito).

### *Informazioni*

0759711077 - 3666811012 - servizi.cams@unipg.it

[www.cams.unipg.it](http://www.cams.unipg.it)